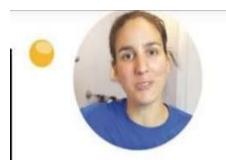
#### DIDIER ROUX

# La saga du Verre

# LE VERRE : UN MATÉRIAU UNIQUE, DES PROCÉDÉS EXCEPTIONNELS























LE VERRE: LA TRANSPARENCE

SAINT GOBAIN GLASS

CAFE

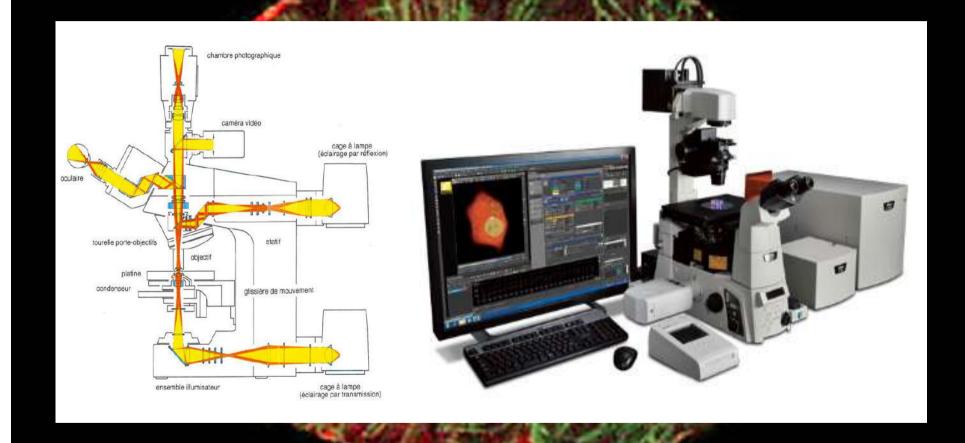
30 SEC

FINAL

www.saint-gobain-glass.com/in

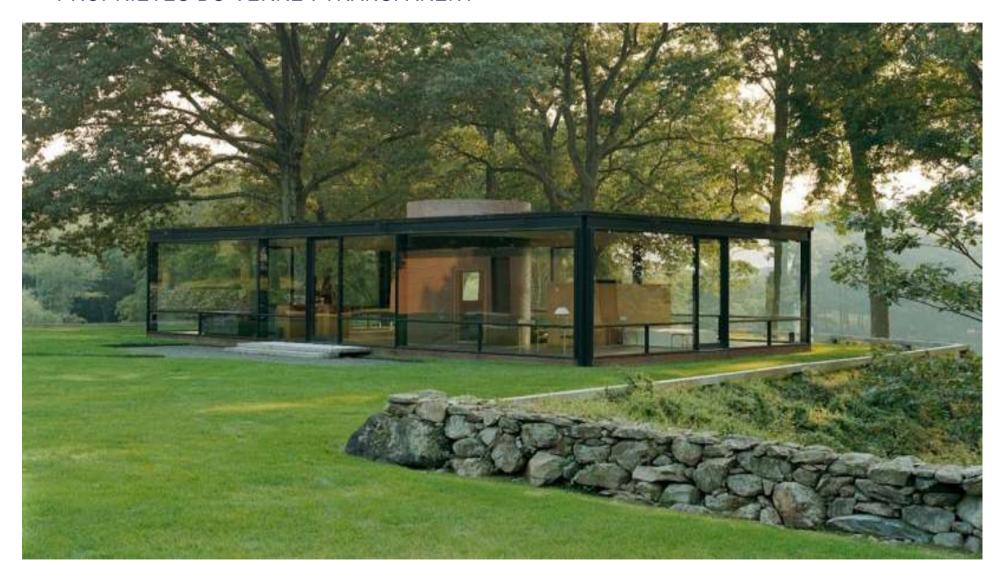


#### VOIR L'INFINIMENT PETIT



# LE VERRE : UN MATÉRIAU AUX PROPRIÉTÉS INÉGALABLES

#### PROPRIÉTÉS DU VERRE : TRANSPARENT



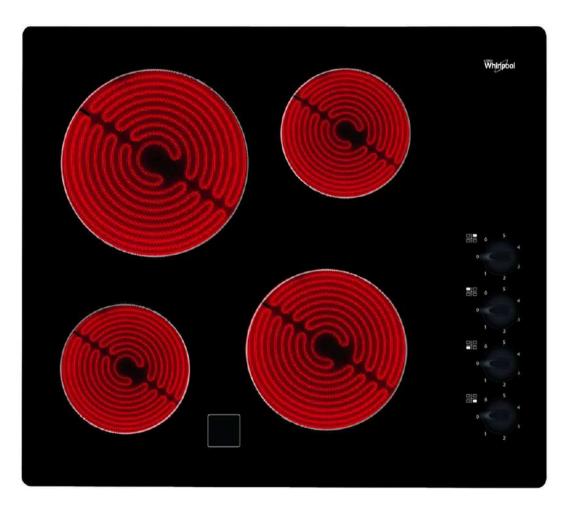
# PROPRIÉTÉS DU VERRE : RÉSISTANT AU TEMPS (Chartres XII-XIIIe siècle)



## PROPRIÉTÉS DU VERRE : RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES



# PROPRIÉTÉS DU VERRE : RÉSISTANT À LA TEMPÉRATURE



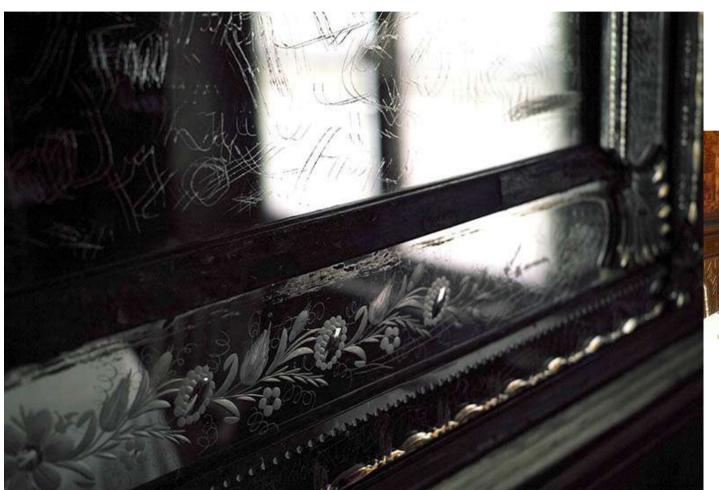
## RÉSISTANCE MÉCANIQUE, À L'ÉCHELLE HUMAINE... ET PLUS...





Didier ROUX – La Saga du verre – Collège de France

# PROPRIÉTÉ DU VERRE : TRÈS DUR... le verre rayé par le diamant







#### PROPRIÉTÉS DU VERRE : UN SOLVANT EXCEPTIONNEL

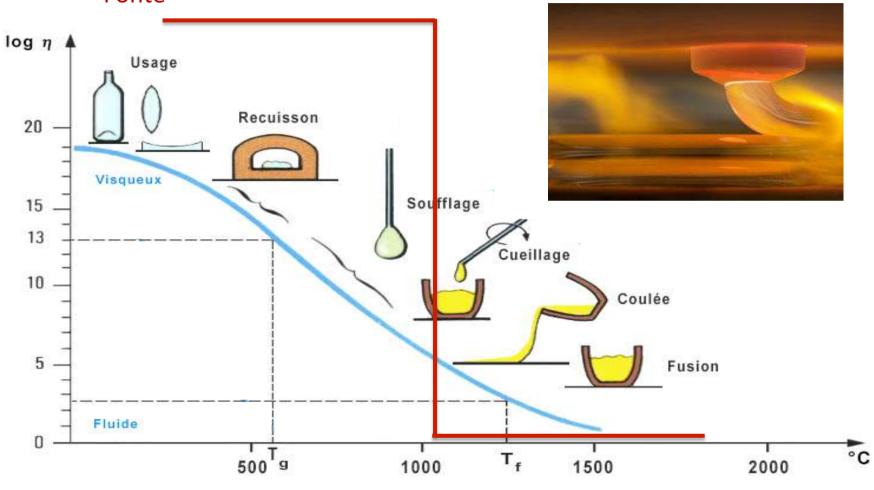
#### Solvant & conditionnement des déchets radioactifs



# SA VISCOSITÉ VARIABLE AVEC LA TEMPÉRATURE : UN COMPORTEMENT EXCEPTIONNEL

#### PROPRIÉTÉS DU VERRE : UN MATÉRIAU INFINIMENT MODELABLE

Fonte Un liquide en surfusion et non un solide, et pourtant...

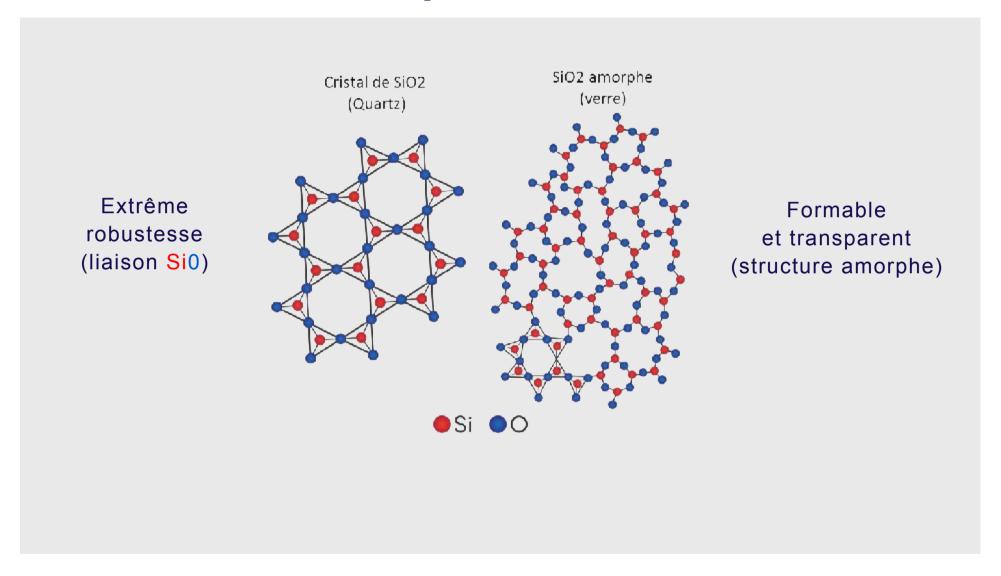


# GRANITE, SABLE, QUARTZ, VERRE, UN ÉLÉMENT COMMUN : LA SILICE SIO<sub>2</sub>

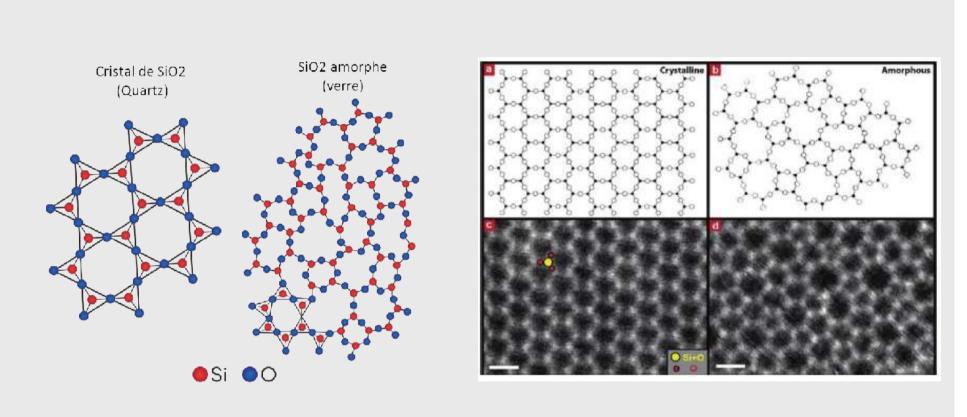
LA SILICE : le matériau le plus abondant sur Terre, chimiquement très stable



### LA SILICE ${\rm SiO_2}$ : UNE STRUCTURE UNIQUE



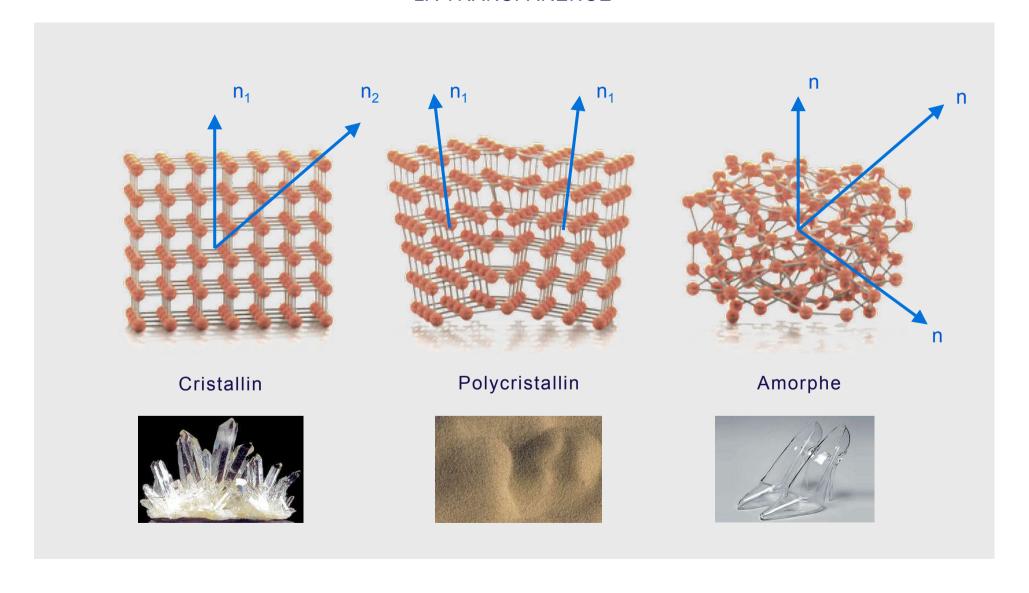
### LA SILICE ${\rm SiO_2}$ : UNE STRUCTURE UNIQUE



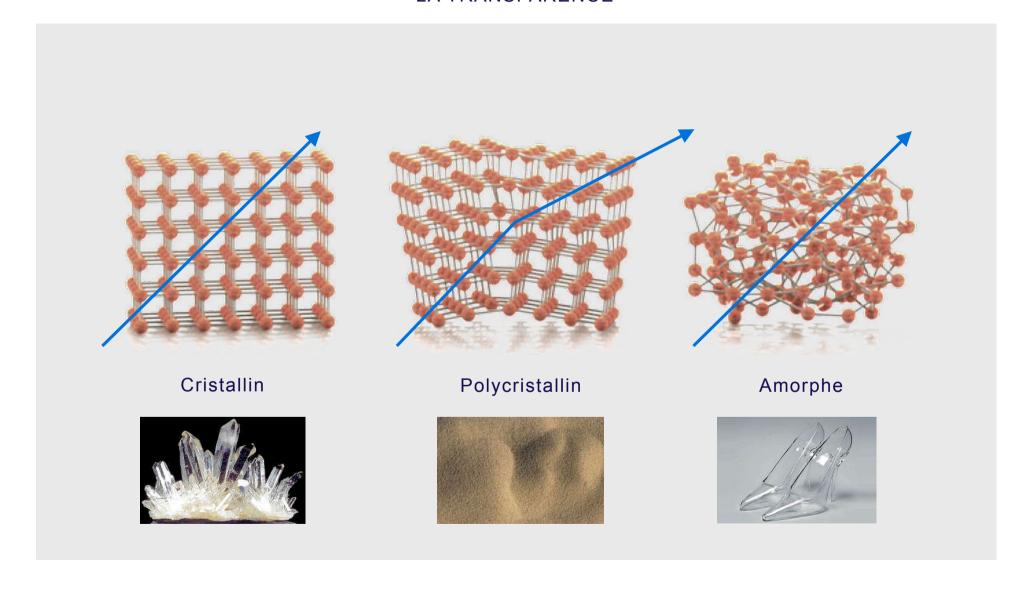
Extrême robustesse (liaison SiO)
Formable et transparent (structure amorphe)

Microscopie électronique

#### LA TRANSPARENCE



#### LA TRANSPARENCE



#### EXEMPLE COURANT : LE SUCRE



Poudre multi-cristalline

L'Histoire du verre Un matériau exceptionnel

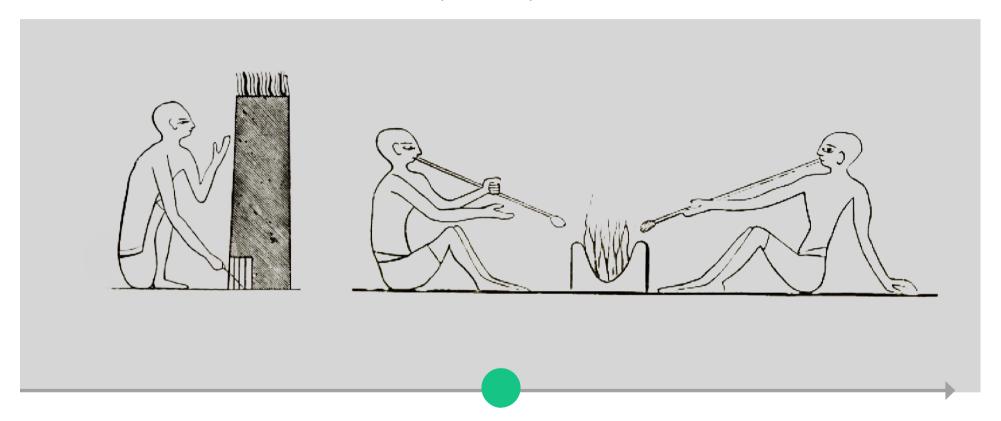


#### UNE INVENTION INITIALE ...

« On raconte que des marchands phéniciens, ayant relâché sur le littoral du fleuve Belus, préparaient, dispersés sur le rivage, leur repas, et que ne trouvant pas de pierres pour exhausser leurs marmites, ils employèrent à cet effet des pains de natron de leur cargaison. Ce nitre ayant été ainsi soumis à l'action du feu avec le sable répandu sur le littoral du fleuve, ils virent couler des ruisseaux transparents d'une liqueur inconnue, et telle fut l'origine du verre »

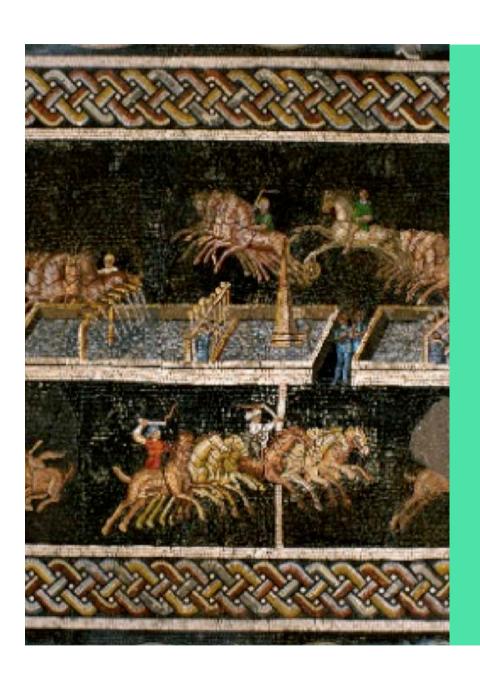
Pline l'Ancien
livre XXXVII Histoire Naturelle

# LA FABRICATION DÉCRITE À THÈBES (ÉGYPTE)



# ÉGYPTE ANTIQUE

-2000 av. J.-C.

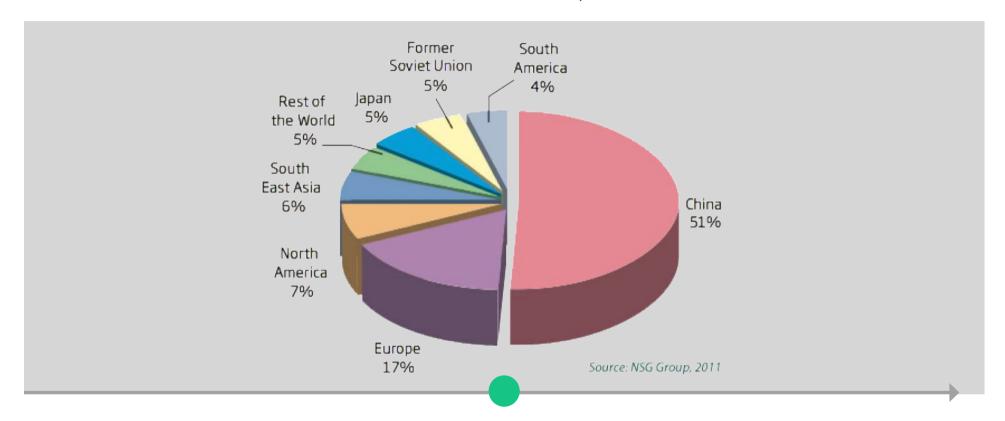


UN PRODUIT DE LUXE ? ...

« Celui-là est bien pauvre dont la chambre n'est pas tapissée de quelque plaque de verre »

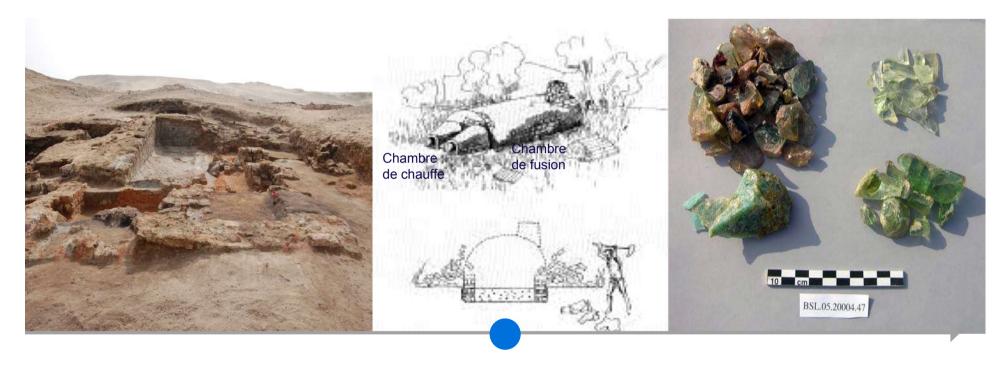
Sénèque

#### ... QUI DEVIENDRA UNE INNOVATION : VERRE PLAT, 70 MILLIONS DE TONNES/AN



Demande mondiale de verre feuilleté et de verre « *Float* » En 2011

### UN PROCÉDÉ ADAPTÉ BÉNÉFICIANT DES PROGRÈS DE LA MÉTALLURGIE



VIe – VIIe siècle

Four verrier - verre primaire Site de Bet Eli'ezer en Israël

#### COMPOSITION: DU SABLE, DE LA CHAUX ET DE LA SOUDE...







SABLE SiO<sub>2</sub>

Base

+

 $\begin{array}{c} \text{SOUDE} \\ \text{Na}_2\text{O} \\ \text{Na}_2\text{CO}_3 \\ \text{Fondant} \end{array}$ 

CHAUX CaO CaCO<sub>3</sub> Stabilisant



# UN PRODUIT DE LUXE FAIT DE MATIÈRES VULGAIRES ...

« ... Une glace est un objet précieux tiré des matières les plus vulgaires ... »

La Manufacture des glaces de Saint-Gobain de 1665 à 1865 Augustin Cochin Membre de l'Institut 1865



#### LES MARCHÉS HISTORIQUES DU VERRE







La décoration

L'architecture

Les objets, l'utile

# LES MARCHÉS HISTORIQUES DU VERRE : LA DÉCORATION Bracelet en perles de verre Ve siècle av. J.-C.



# LES MARCHÉS HISTORIQUES DU VERRE : LA DÉCORATION

Vase de Portland, ler siècle av. J.-C. – camée de verre, Rome

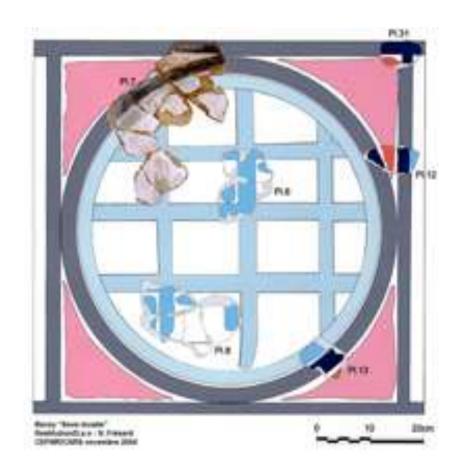


Didier ROUX – La Saga du verre 1/2 – Collège de France

#### LES MARCHÉS HISTORIQUES DU VERRE : L'ARCHITECTURE

#### Architecture d'une fenêtre romaine, Herculanum





# LES MARCHÉS HISTORIQUES DU VERRE : L'ARCHITECTURE Pavillon de Saint-Gobain, exposition universelle 1937 – Pyramide du Louvre



# LES MARCHÉS HISTORIQUES DU VERRE : LES OBJETS, L'UTILE Meubles René COULON en verre Securit





#### LES COULEURS DU VERRE

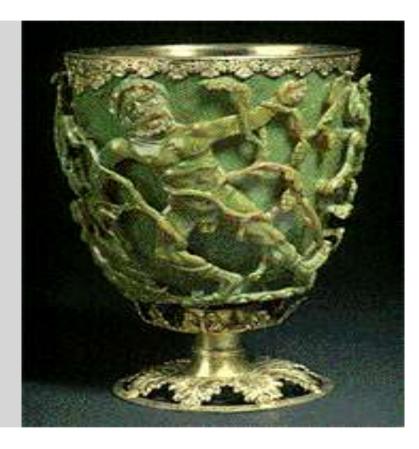




Fe<sup>2+</sup> VERT / Fe<sup>3+</sup> BRUN / Co<sup>2+</sup> BLEU / Cr<sup>3+</sup> VERT / Mn<sup>3+</sup> POURPRE / ...

# LE VERRE COLORÉ : L'INVENTION DES QUANTUM DOTS

De l'or et de l'argent ajoutés à la composition pour obtenir cet effet



Coupe de Lycurgue IV<sup>e</sup> siècle

# LE VERRE RUBIS REDÉCOUVERT : MURANO PUIS CRANBERRY

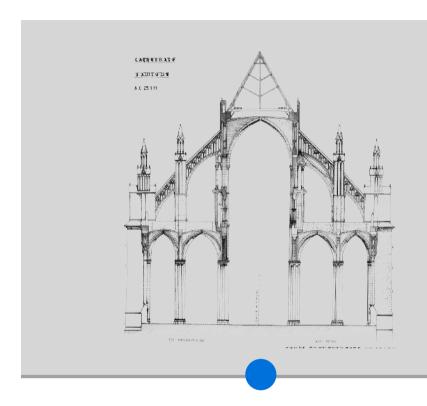


Le verre Rubis – MURANO XV<sup>e</sup> siècle Le Cranberry Glass XIX<sup>e</sup> siècle

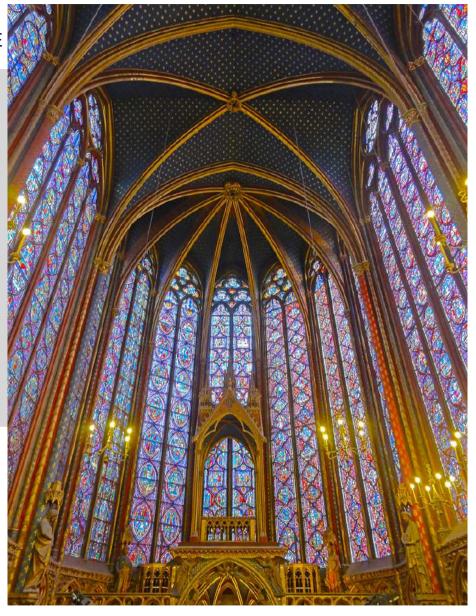
# LES VERRES COLORÉS : LES COULEURS « ÉLECTRONIQUES » – AGRÉGATS DE CUIVRE



# L'INVENTION DES VITRAUX... ET DU VITRAGE



Agrandissement des ouvertures
Jusqu'à 2/3 des coûts de la construction!
LE GOTHIQUE

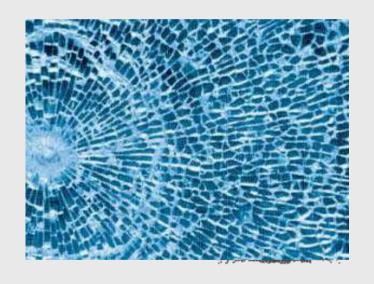


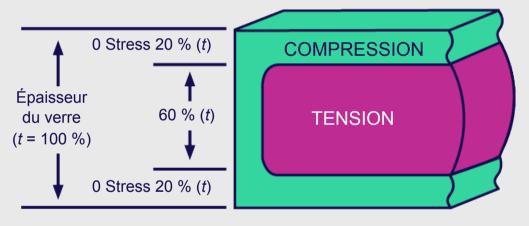
# Contrôler les propriétés du verre Optimisation de sa résistance, sa transparence etc...

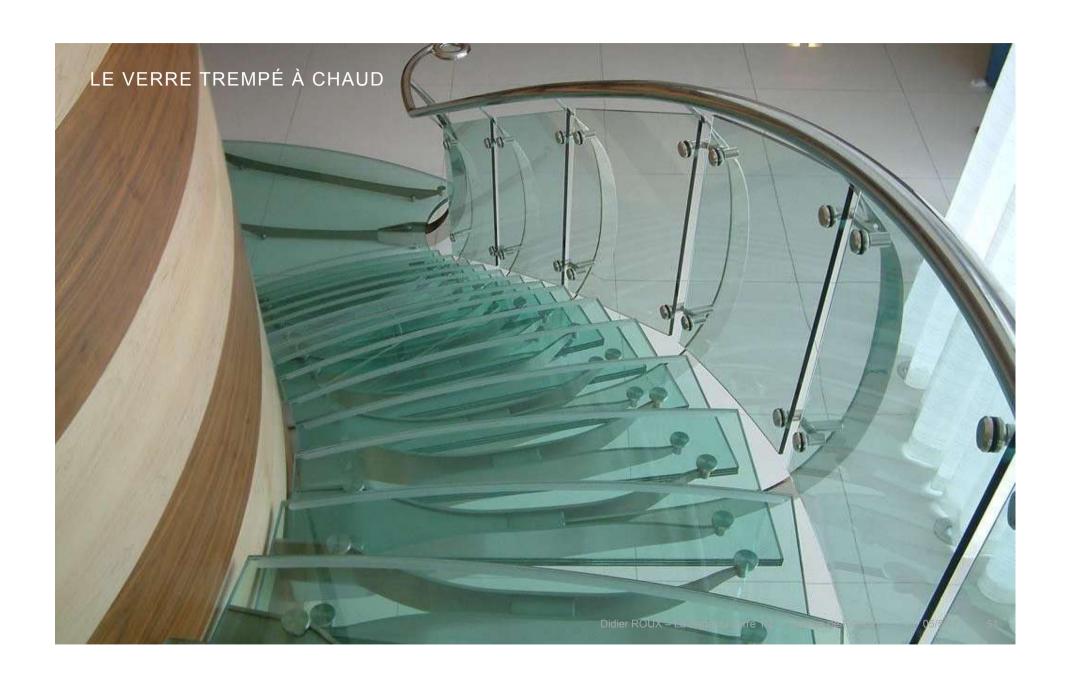
CONTRÔLER LES PROPRIÉTÉS DU VERRE : LA FRAGILITÉ, OPTIMISER SA RÉSISTANCE

# LE VERRE TREMPÉ À CHAUD

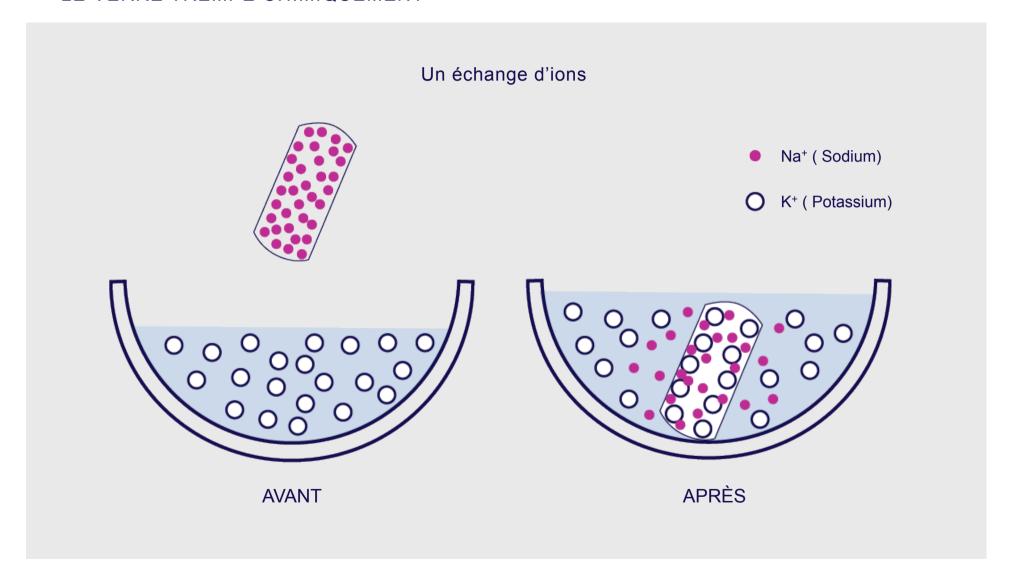
# Refroidissement très rapide pour une mise en tension du verre







# LE VERRE TREMPÉ CHIMIQUEMENT



# SOLIDION® PAR SAINT-GOBAIN SULLY

# Cockpit d'avion



# LE VERRE TREMPÉ CHIMIQUEMENT : UN VERRE FIN ET SOLIDE, LE VERRE GORILLA (CORNING)

Utilisé pour les écrans : finesse et solidité

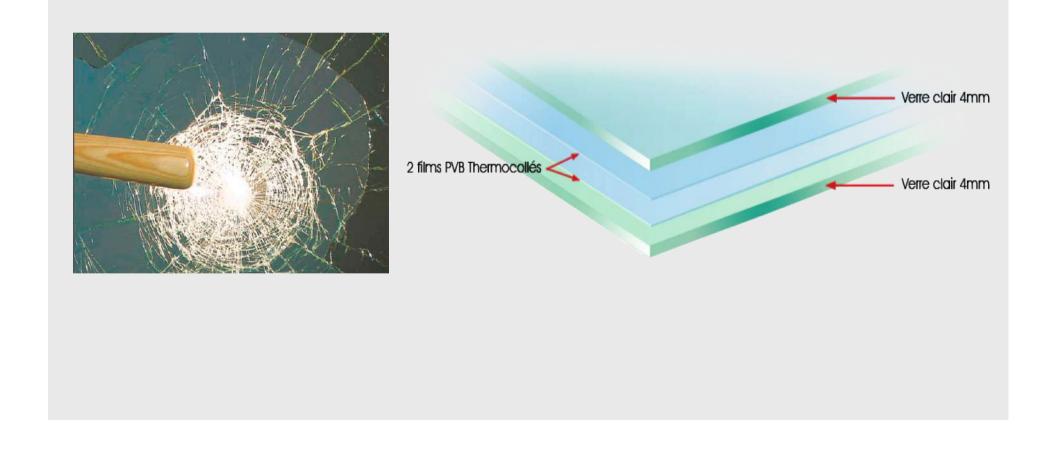


ET CELA RÉSISTE ...

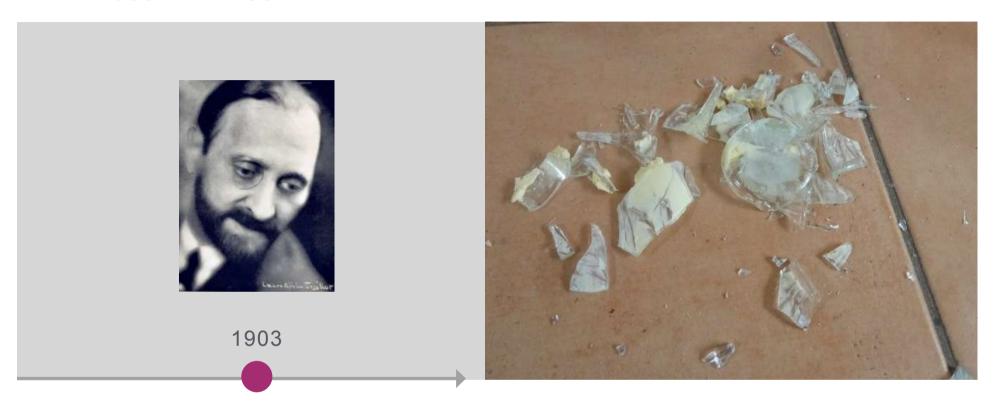
# CORNING

# LE VERRE FEUILLETÉ

# PRÉVENIR LES DANGERS DES ÉCLATS DE VERRE



# LA DÉCOUVERTE ACCIDENTELLE ...



Découverte du procédé du verre SECURIT

**Edouard BENEDICTUS** 

#### QUI DEVINT UNE INNOVATION: LE VERRE TRIPLEX





# UN PARE-BRISE QUI SAUVE DES VIES



« Au verre Triplex qui m'a sauvé la vie » Le chauffeur de CLÉMENCEAU

#### ET HERGÉ LE SAVAIT BIEN ...













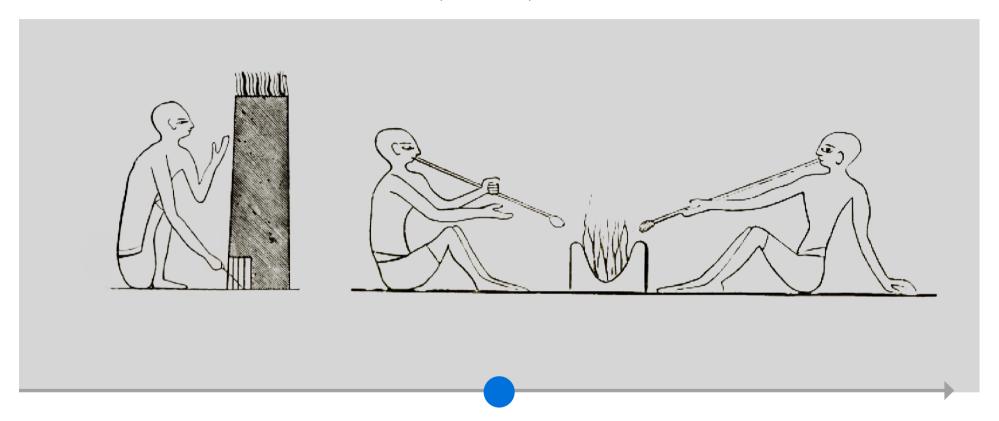
### DIDIER ROUX

# La saga du Verre

# Les procédés au cours du temps



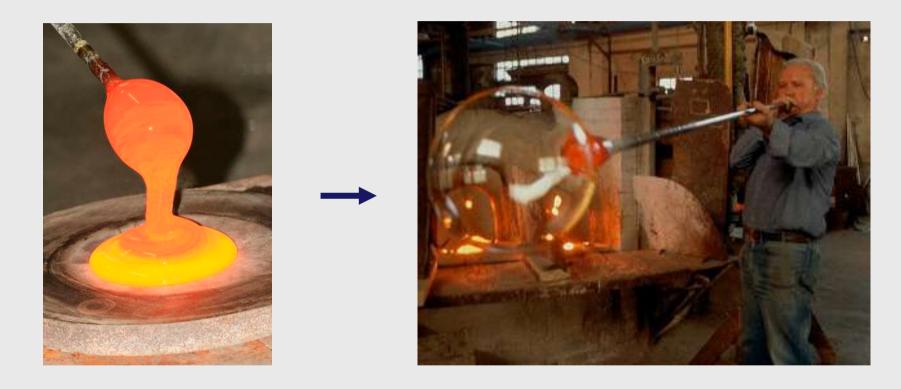
# LA FABRICATION DÉCRITE À THÈBES (ÉGYPTE)



# **ÉGYPTE ANTIQUE**

-2000 av. J.-C.

# PROCÉDÉS VERRIERS



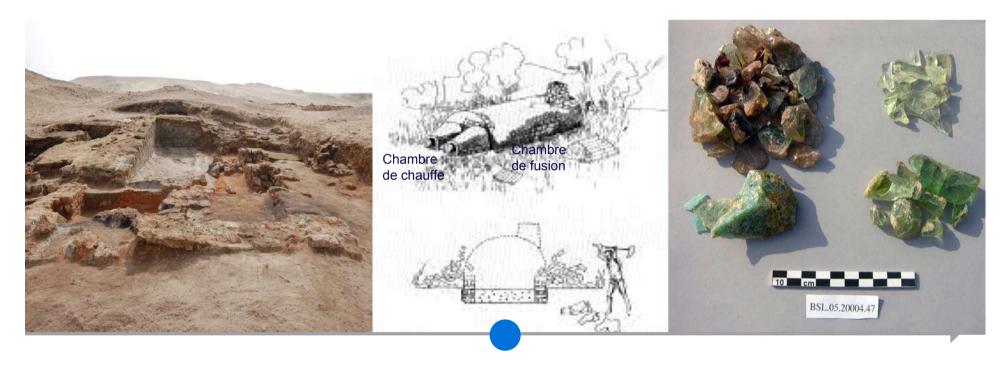
La fusion La mise en forme

# UNE RÉACTION PHYSICO-CHIMIQUE COMPLEXE





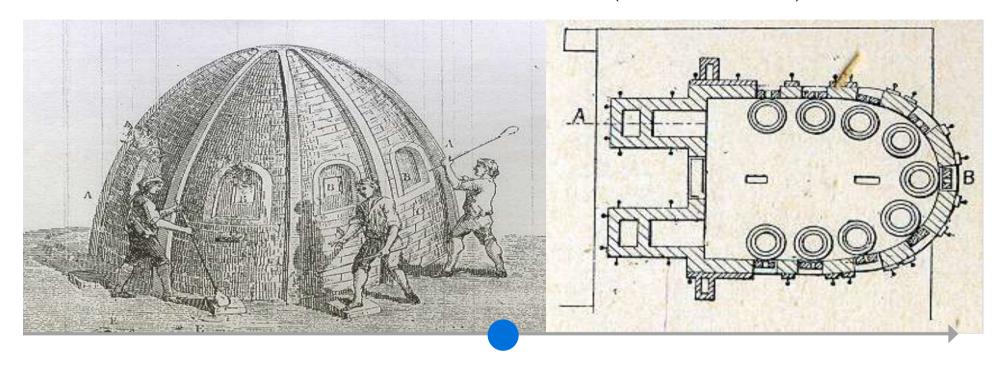
### LES PREMIERS FOURS ...



VIe – VIIe siècle

Four verrier - verre primaire Site de Bet Eli'ezer en Israël

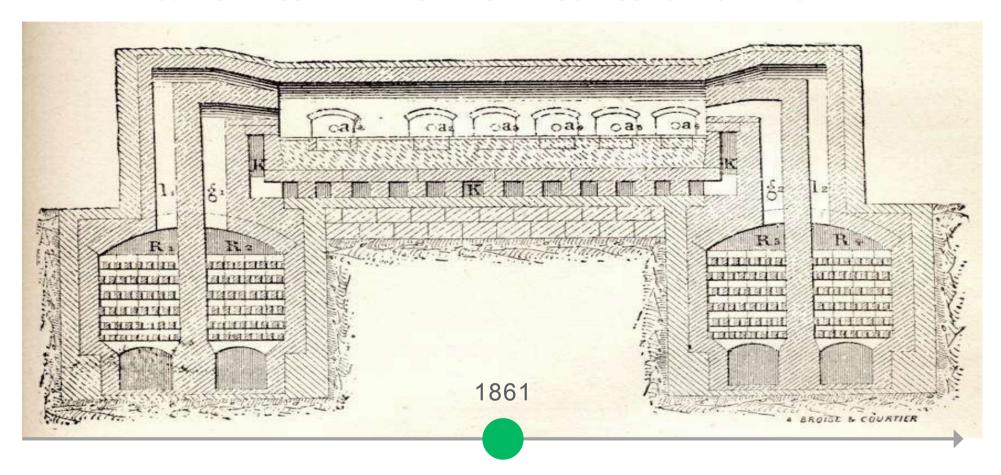
# LES PREMIERS FOURS ... LES FOURS RÉFRACTAIRES (EN TERRE CUITE)



Moyen âge

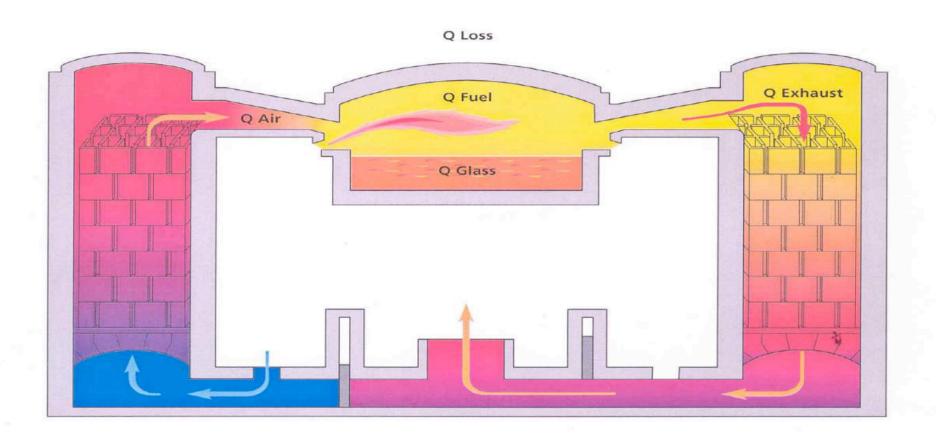
Four verrier pour la fusion – four à creusets

# ... IL Y A 150 ANS : RÉCUPÉRER LA CHALEUR DE COMBUSTION : SIEMENS



Four verrier – SIEMENS un four avec des régénérateurs de chaleur

# ... UNE IDÉE TOUJOURS D'ACTUALITÉ EN 2007

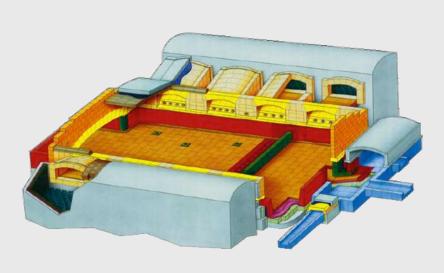


Four verrier – ACTUEL

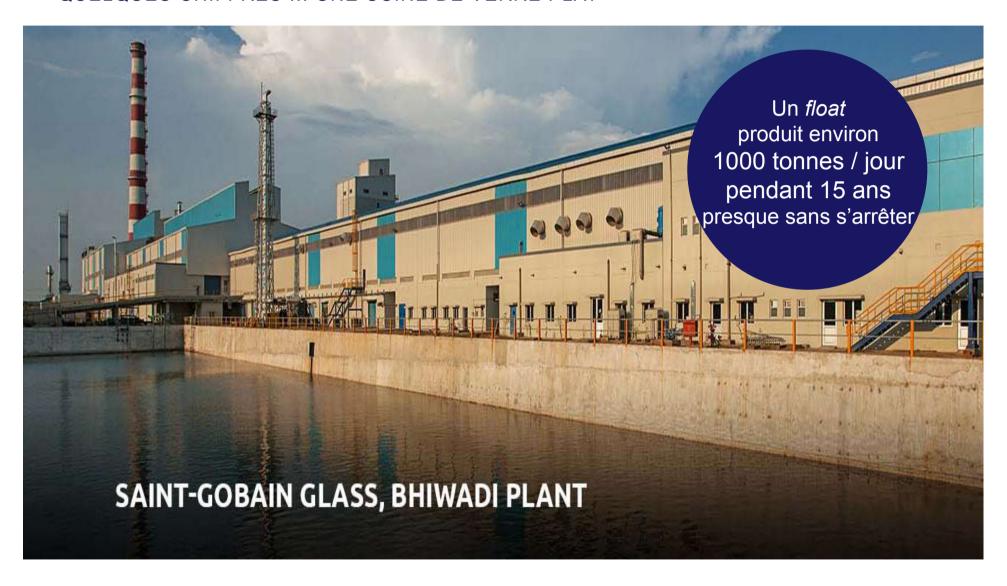
# ... LA FUSION CONTINUE DES FOURS MODERNES

# Four à bruleur transversal





#### QUELQUES CHIFFRES ... UNE USINE DE VERRE PLAT



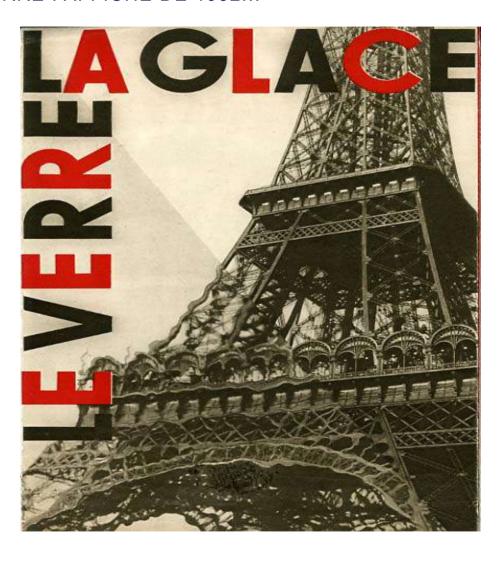
# La Glace et le Verre à vitre ... Une longue évolution des procédés avant la convergence

# LES ÉVOLUTIONS DES PROCÉDÉS DE FABRICATION DE LA GLACE

# LA GLACE ET LA VITRE



#### LA GLACE ET LE VERRE : AFFICHE DE 1932...







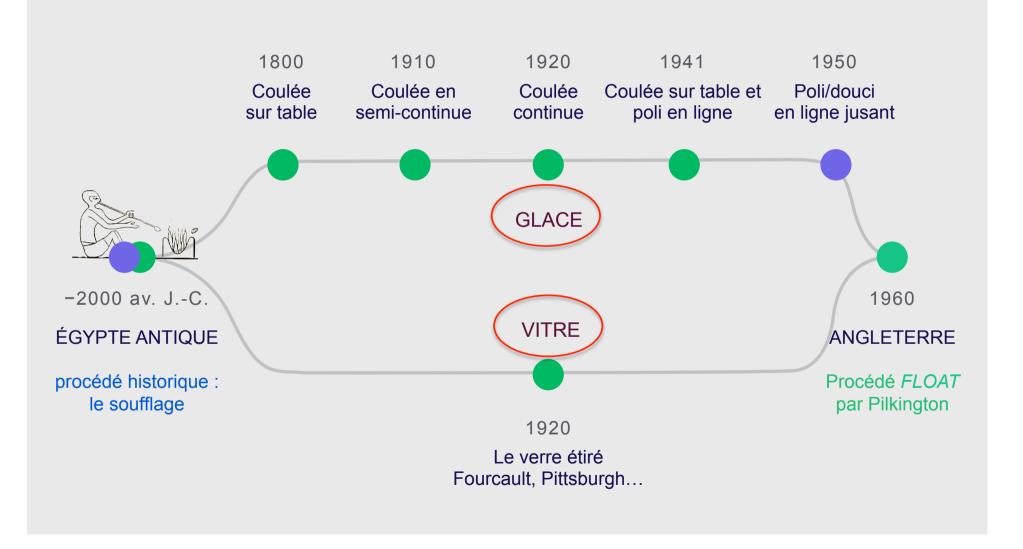
SAINT-GOBAIN

# LE VERRE SOUFFLÉ

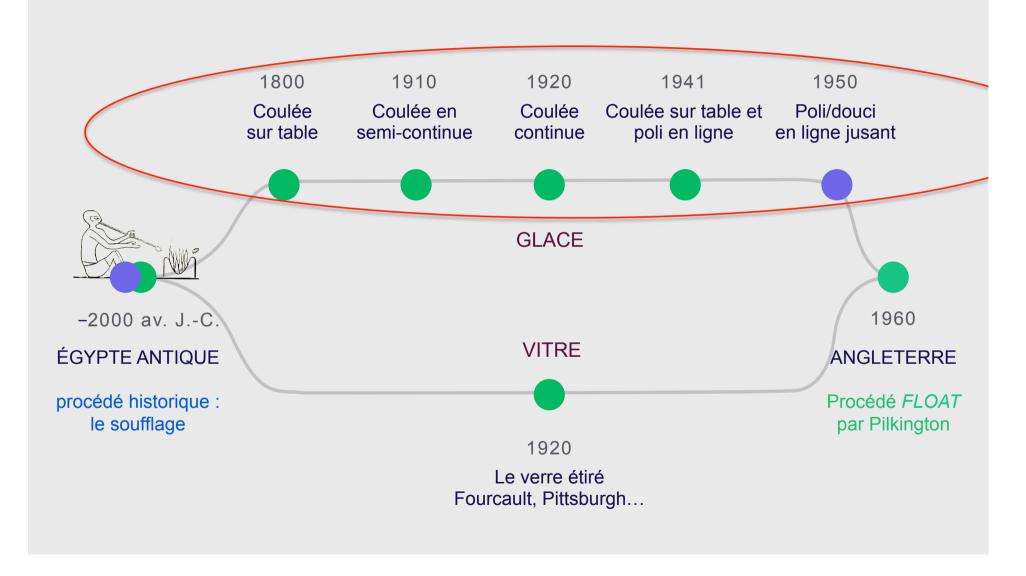




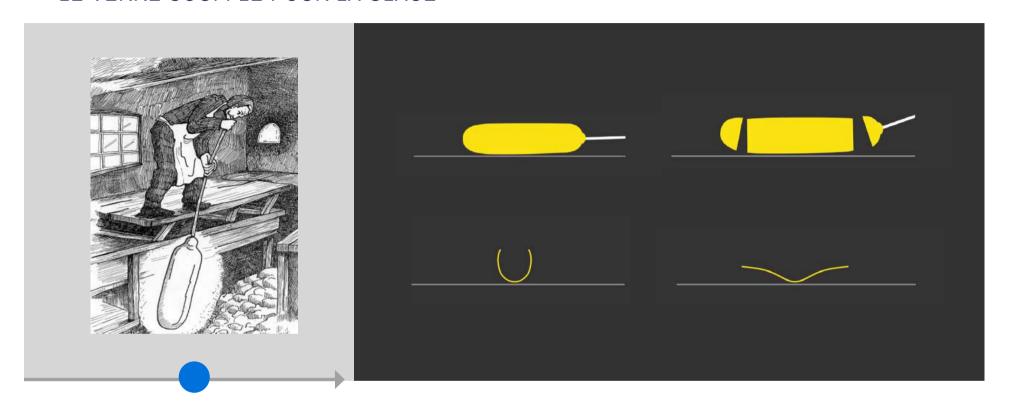
### LA FABRICATION DU VERRE ET DE LA GLACE : PARCOURS PARALLÈLES ... ET INÉGAUX



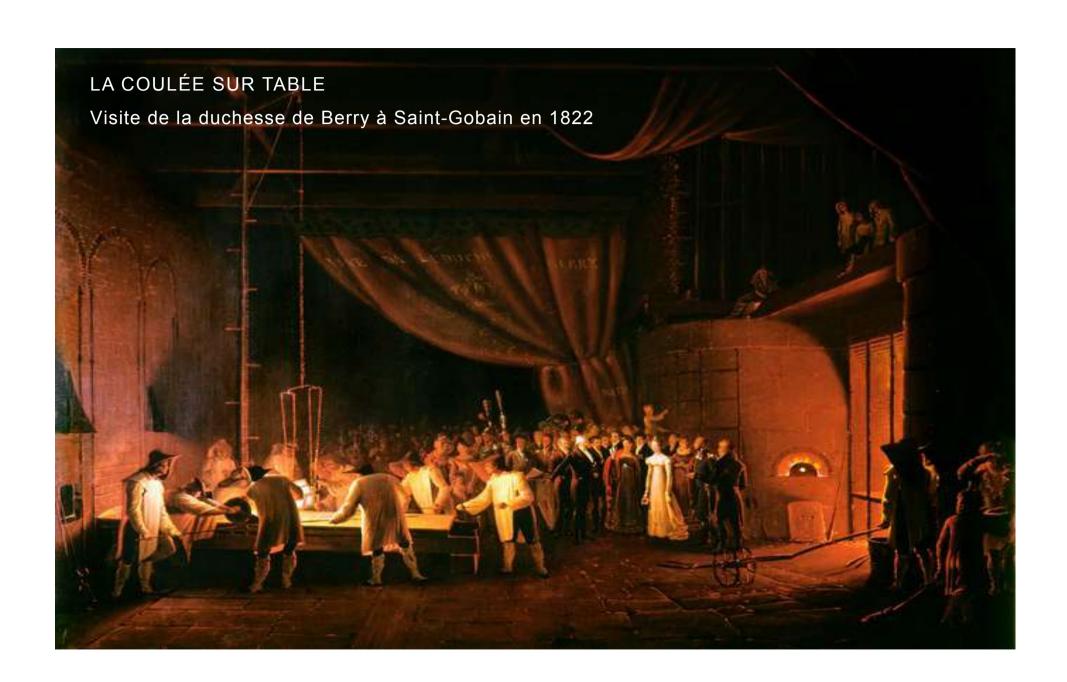
### LA FABRICATION DU VERRE ET DE LA GLACE : PARCOURS PARALLÈLES ... ET INÉGAUX



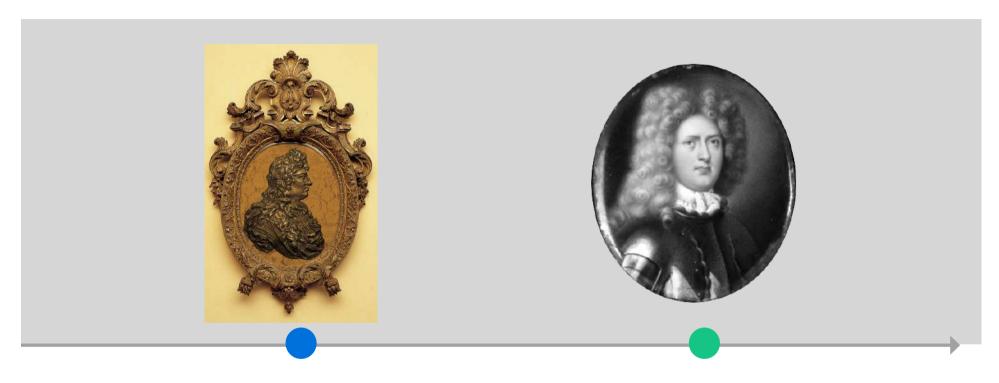
# LE VERRE SOUFFLÉ POUR LA GLACE



Le verre soufflé



### LA COULÉE SUR TABLE, DE L'INVENTION DE L'ARTISAN À L'INNOVATION INDUSTRIELLE



**Bernard PERROT** 

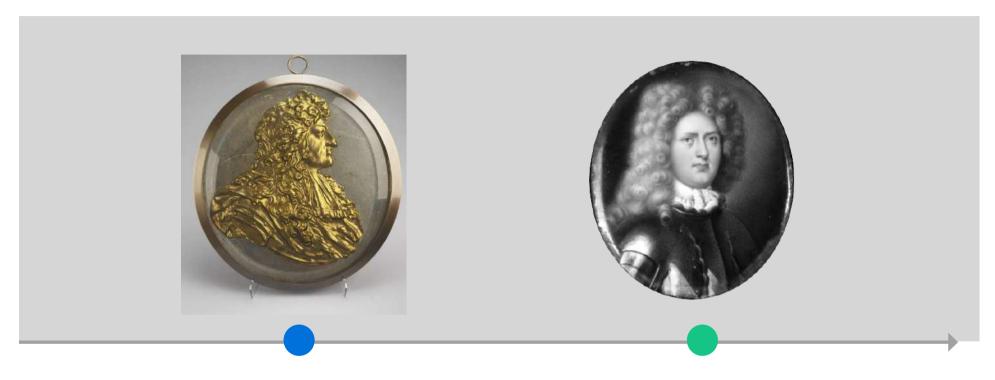
1662

Louis Lucas DE NEHOU

1691

Par accident il découvre que du verre tombé sur une lame de fer en prend la forme : il en fait des médaillons applique ce procédé à la fabrication de Glace ; procédé transféré à SAINT GOBAIN

### LA COULÉE SUR TABLE, DE L'INVENTION DE L'ARTISAN À L'INNOVATION INDUSTRIELLE



**Bernard PERROT** 

1662

Par accident il découvre que du verre tombé sur une lame de fer en prend la forme : il en fait des médaillons

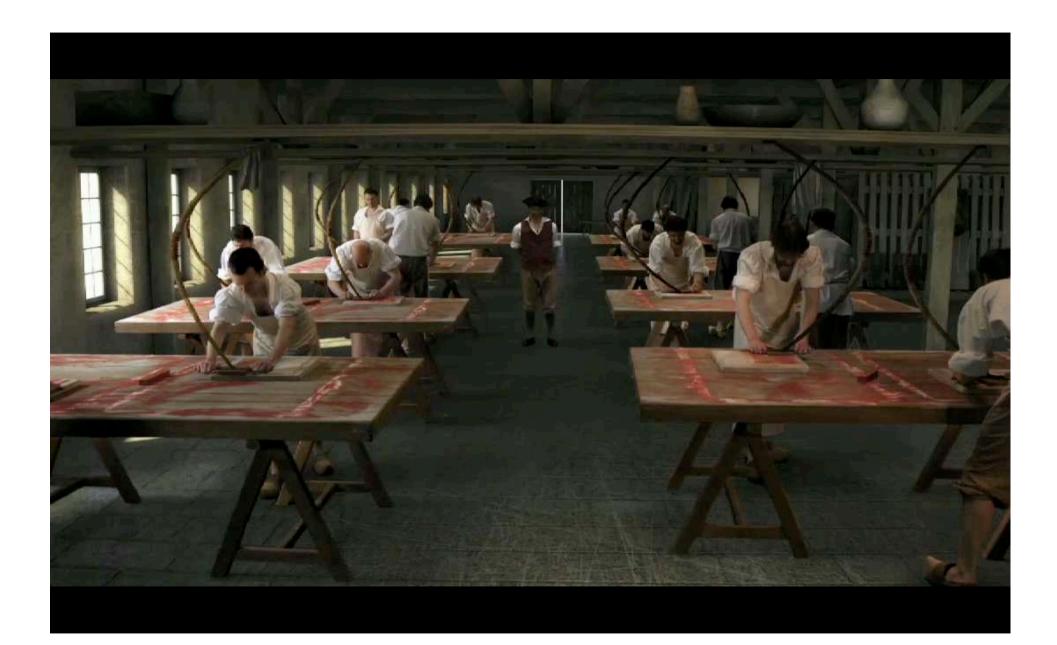
Louis Lucas DE NEHOU

1691

applique ce procédé à la fabrication de Glace ; procédé transféré à SAINT GOBAIN







# COULÉE SUR TABLE EN 1950...



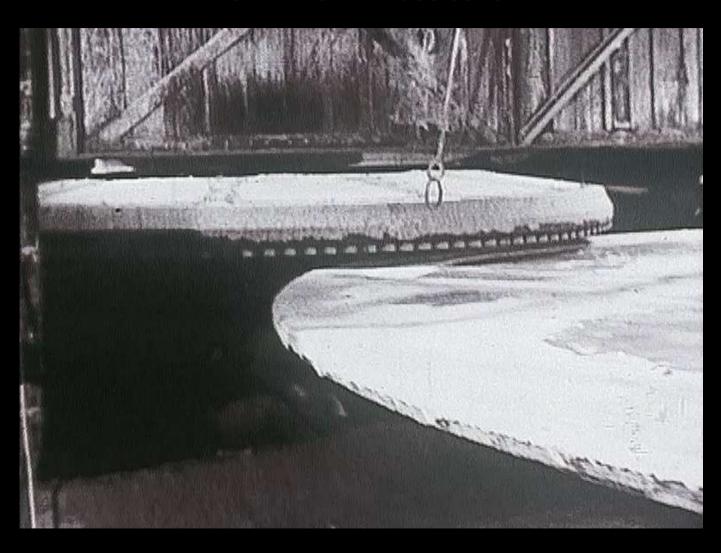
# PERMETTANT D'OBTENIR DE GRANDES GLACES...



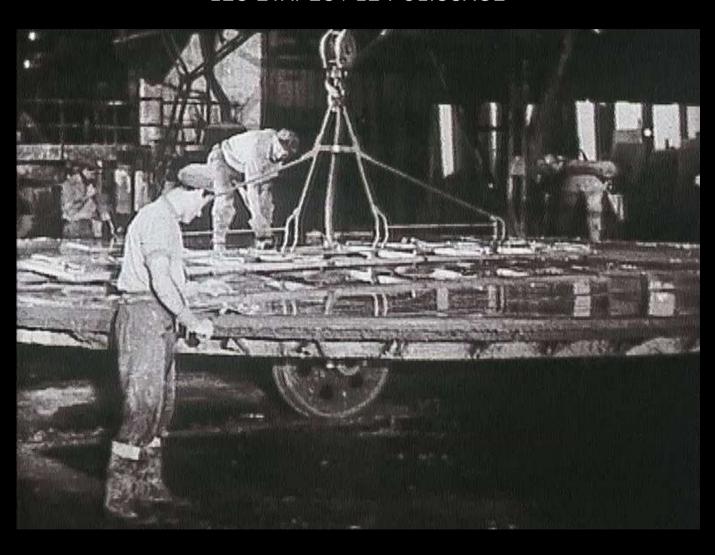
# LES ÉTAPES / LA DANSE DES SABOTS ...



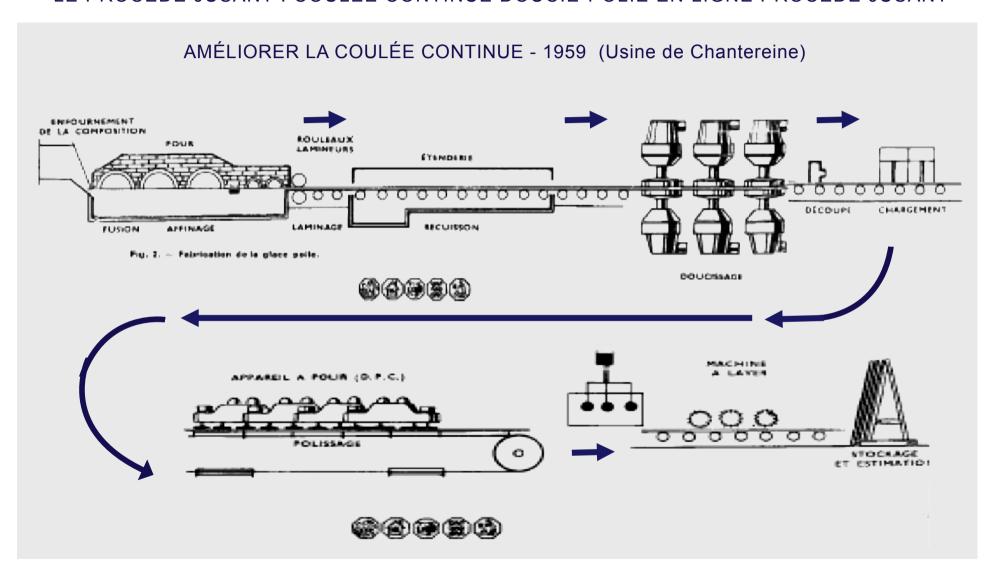
# LES ÉTAPES / LE DOUCISSAGE



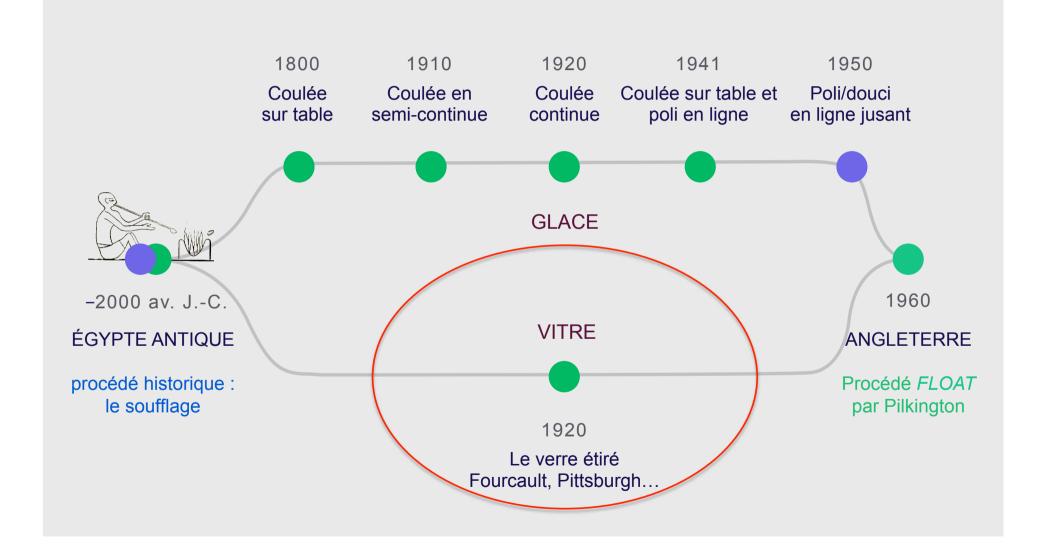
# LES ÉTAPES / LE POLISSAGE



### LE PROCÉDÉ JUSANT : COULÉE CONTINUE DOUCIE-POLIE EN LIGNE PROCÉDÉ JUSANT



### LA FABRICATION DU VERRE ET DE LA GLACE : PARCOURS PARALLÈLES ... ET INÉGAUX





# LES ÉVOLUTIONS DES PROCÉDÉS DE FABRICATION DE LA VITRE

# LE VERRE SOUFFLÉ POUR LES VITRES



# LE VERRE SOUFFLÉ POUR LES VITRES



UN PROGRÈS TARDIF POUR LE VERRE À VITRE : L'ÉTIRAGE

# UN PROGRÈS TARDIF POUR LE VERRE À VITRE : L'ÉTIRAGE Les procédés FOURCAULT, PITTSBURGH, COLBURN, LIBBEY-OWENS

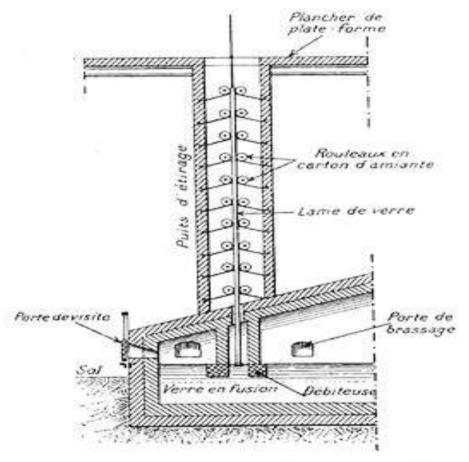


Fig. 2. — Fabrication mécanique du verre à vitres par le procédé Fourcault.

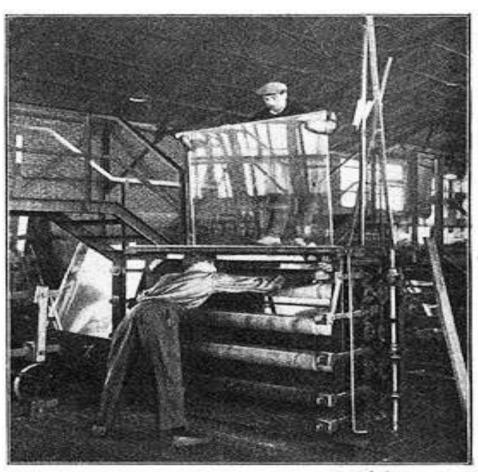
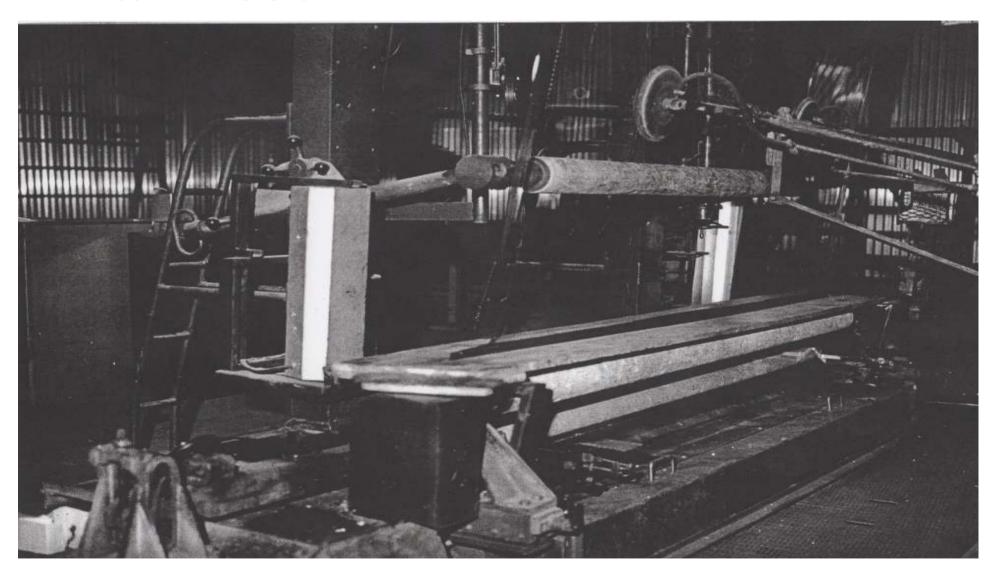


Fig. 9. — Le procédé Fourcoult. — Coupage de la feuille au sortir du puits (communiqué par la Revue Glaces et Verres).

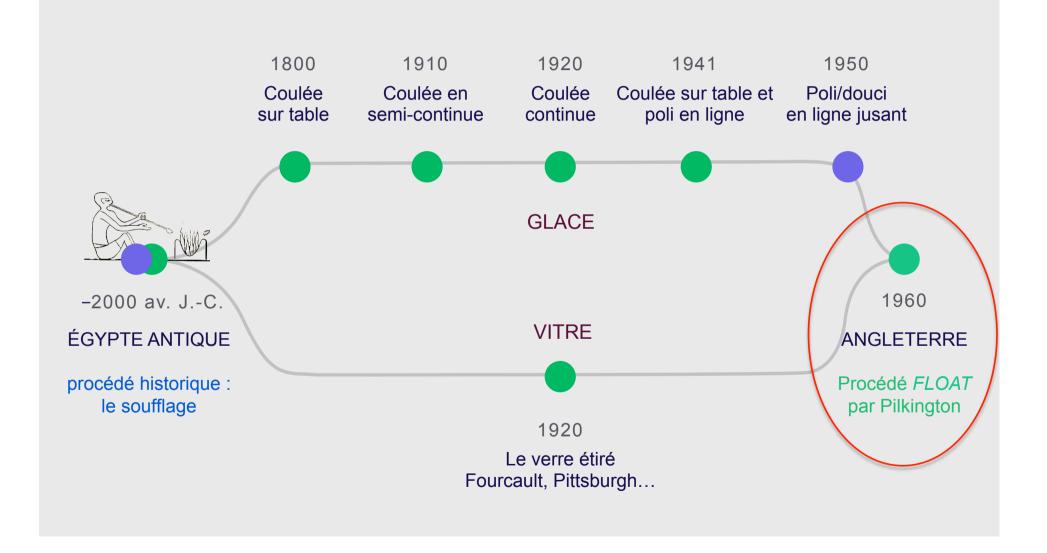
# LE PROCÉDÉ PITTSBURGH



# LE PROCÉDÉ PITTSBURGH



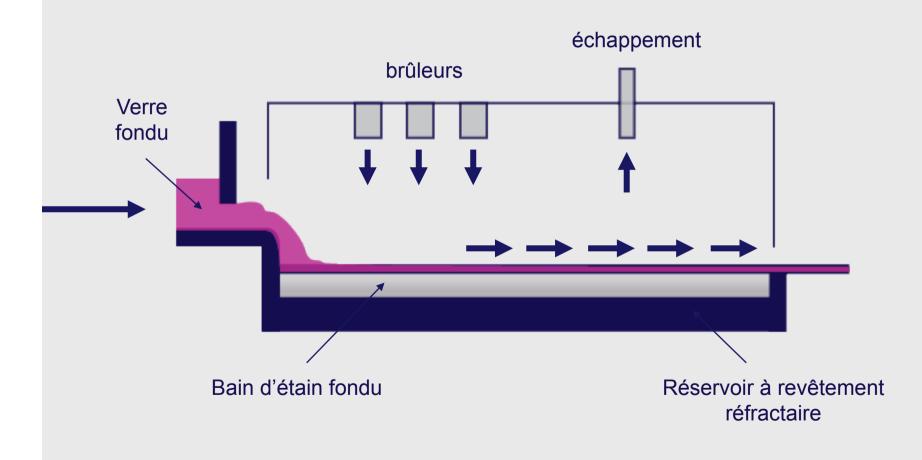
### LA FABRICATION DU VERRE ET DE LA GLACE : PARCOURS PARALLÈLES ... ET INÉGAUX



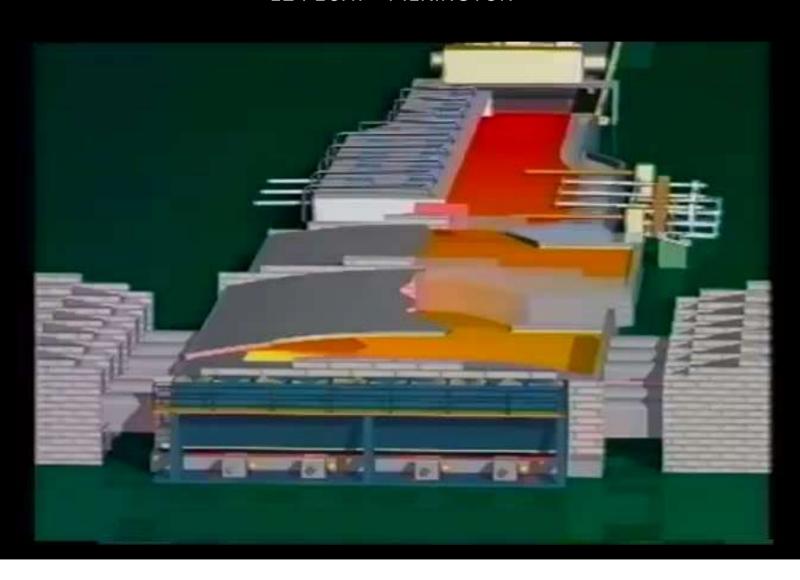


### LE FONCTIONNEMENT DU FOUR VERRIER MODERNE

### LE VERRE S'ÉCOULE DANS UNE GRAND FOUR À ZONE FLOTTANTE

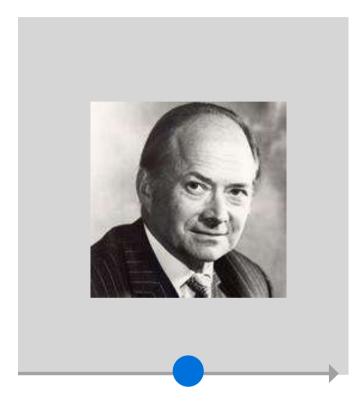


# LE FLOAT - PILKINGTON



# LE FLOAT – PILKINGTON : RÔLE DES TOP ROLLS

### L'INVENTION DU PROCÉDÉ FLOAT : UNE HISTOIRE RISQUÉE

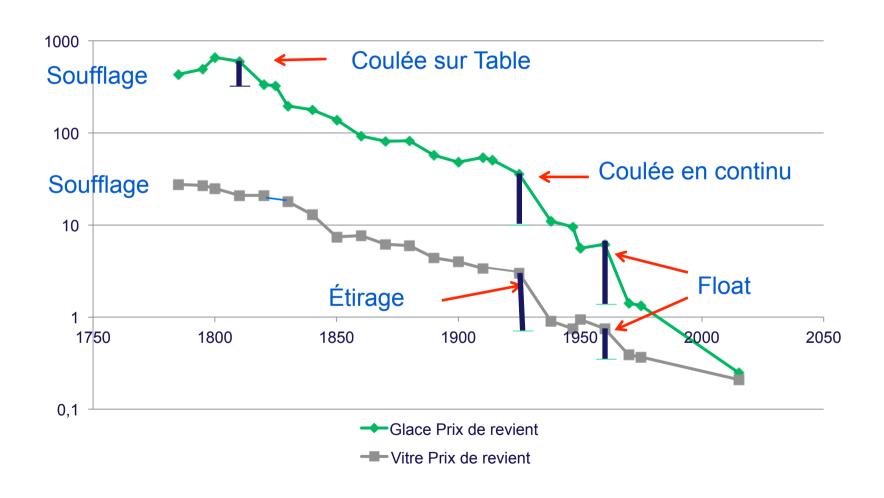


Alastair PILKINGTON 1960

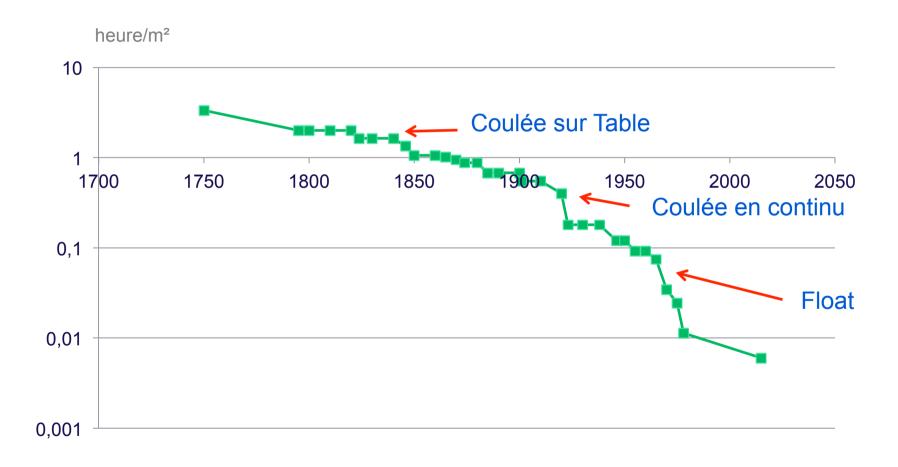
- 1951 : Idée d'effacer les traces des rouleaux en réchauffant le ruban de verre sur un bain d'étain fondu
- Équipe séparée de la R&D centrale
- Idée de déverser directement le verre fondu sur le lit d'étain
- Supprimer l'oxygène (H<sub>2</sub>)
- Gérer la convection de la gorge
- Gérer l'épaisseur (6 mm seulement...)
- Coût du premier investissement 3x plus que prévu...

### > SUCCÈS EN 1964

# ÉVOLUTION COMPARÉE DU PRIX DE REVIENT DE LA GLACE ET DU VERRE D'après Mathieu Boaglio, PhD CNAM 1990



# NOMBRE D'HEURES DE TRAVAIL D'après Mathieu Boaglio, PhD CNAM 1990



# LE FUSION DRAW, UN VERRE ULTRAMINCE



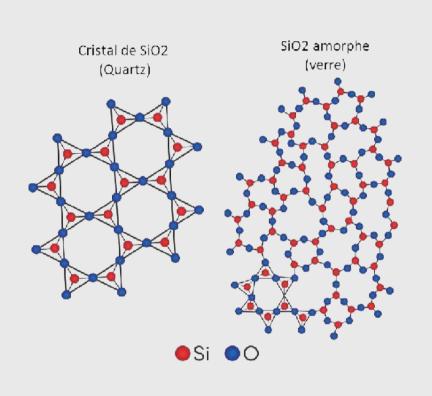
# DU VERRE ... EN ROULEAU



# IMPRESSION 3D DU VERRE



### UNE STRUCTURE UNIQUE MAIS NON COMPRISE...



Extrême robustesse (liaison SiO)
Formable et transparent (structure amorphe)

# LA STRUCTURE DU VERRE : UN DÉBAT ENCORE OUVERT...



1

Un liquide en surfusion



2

Un nouvel état de la matière : entre solide et liquide

# LA STRUCTURE DU VERRE : UN DÉBAT ENCORE OUVERT...

Fifth-order susceptibility unveils growth of thermodynamic amorphous order in glass-formers
S. Albert, Th. Bauer, M. Michl, G. Biroli, J.-P. Bouchaud, A. Loidl, P. Lunkenheimer, R. Tourbot, C. Wiertel-Gasquet and F. Ladieu (June 9, 2016)

Science 352 (6291), 1308-1311. [doi: 10.1126/science.aaf3182]

# REMERCIEMENT À ANNE ALONZO, AUX ARCHIVES DE SAINT-GOBAIN

Http://www.Saint-gobain350ans.com



Anne ALONZO



COLLÈGE DE FRANCE

